

**KẾ HOẠCH**  
**tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng**  
**tỉnh Cao Bằng năm 2026**

-----

Thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị về tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới; Công văn số 248-CV/BTGDVTW, ngày 27/02/2026 của Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026; Kế hoạch số 99-KH/HVCTQG, ngày 03/02/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026; Công văn số 504-CV/HVCTQG, ngày 11/3/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh về việc tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026, Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy Cao Bằng (BCĐ 35 Tỉnh ủy) ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Cao Bằng năm 2026 (sau đây gọi tắt là *Cuộc thi*) như sau:

**I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

**1. Mục đích**

Nâng cao nhận thức, năng lực và trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên và Nhân dân về vai trò, ý nghĩa của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới - Kỷ nguyên vươn mình của dân tộc; góp phần xây dựng “thế trận lòng dân” vững chắc trên mặt trận tư tưởng, nâng cao “sức đề kháng” cho cấp ủy, tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên và Nhân dân trước các quan điểm sai trái, thù địch; củng cố niềm tin và tạo sự đồng thuận xã hội đối với Đảng, Nhà nước và chế độ, sự lãnh đạo của cấp ủy, chính quyền địa phương trên địa bàn tỉnh.

Nâng cao hiệu quả công tác tuyên truyền, đấu tranh chính luận trên báo chí và không gian mạng; hình thành dòng thông tin tích cực, định hướng dư luận xã hội, tăng cường đoàn kết, thống nhất trong Đảng và sự đồng thuận trong Nhân dân. Bảo vệ chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị những điểm mới nổi bật của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; các nội dung Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Cao Bằng lần thứ XX, nhiệm kỳ 2025 - 2030; Nghị quyết Đại hội Đảng

các cấp; ý nghĩa chính trị của Cuộc bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XVI và đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026 - 2031.

Thông qua Cuộc thi phát hiện, bồi dưỡng chuyên môn, nghiệp vụ và phát triển mạng lưới các lực lượng tham gia công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ tỉnh đến cơ sở gắn với vai trò nòng cốt của lực lượng tuyên giáo và dân vận; lực lượng vũ trang; phóng viên các cơ quan báo chí, truyền thông; cán bộ nghiên cứu, giảng dạy lý luận chính trị... tạo nguồn bài viết có chất lượng cao tham dự Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 do Trung ương tổ chức.

## 2. Yêu cầu

Tổ chức Cuộc thi bảo đảm chất lượng, nghiêm túc, đúng chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy định có liên quan. Phát huy vai trò lãnh đạo của cấp ủy, tổ chức đảng, người đứng đầu cơ quan, đơn vị, địa phương trong chỉ đạo, triển khai hưởng ứng Cuộc thi; xác định đây là nhiệm vụ quan trọng của công tác tư tưởng, gắn với việc thực hiện nhiệm vụ chính trị của cơ quan, đơn vị, địa phương và chức trách, nhiệm vụ của cán bộ, đảng viên.

Thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, lấy “xây” là cơ bản, lấy cái đẹp dẹp cái xấu; gắn kết công tác bảo vệ tư tưởng với phòng, chống tham nhũng, lãng phí, tiêu cực và ngăn chặn suy thoái tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” trong nội bộ.

Quá trình tổ chức chấm thi, xét giải phải bảo đảm tính chuyên môn cao, khách quan, công tâm, chính xác và minh bạch; tuân thủ nghiêm túc thể lệ và các quy định của Trung ương về tiêu chí sàng lọc, rà quét trùng lặp; đảm bảo tính thiết thực, hiệu quả và có sức lan tỏa sâu rộng trong toàn xã hội; lựa chọn được những tác phẩm tiêu biểu, chất lượng gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.

## II- NỘI DUNG

**1. Tên cuộc thi: Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Cao Bằng, năm 2026.**

### 2. Chỉ đạo, tổ chức Cuộc thi

#### 2.1. Chỉ đạo Cuộc thi

Ban Chỉ đạo bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch của Tỉnh ủy Cao Bằng.

#### 2.2. Ban Tổ chức Cuộc thi

- **Cấp tỉnh:** Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo là đơn vị Thường trực Cuộc thi, chủ trì tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn tỉnh.

Ban Tổ chức Cuộc thi do đồng chí Trưởng Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ, Phó Trưởng ban Thường trực BCD 35 Tỉnh uỷ làm Trưởng Ban; thành viên Ban Tổ chức Cuộc thi là đại diện lãnh đạo một số cơ quan, đơn vị là thành viên BCD 35 Tỉnh uỷ.

- **Các đảng uỷ trực thuộc Tỉnh uỷ:** Ban Xây dựng Đảng các xã, phường; Ban Tuyên giáo và Dân vận, Tuyên huấn các đảng uỷ trực thuộc là đơn vị chủ trì tổ chức triển khai, thực hiện Cuộc thi tại địa phương, đơn vị.

**Cơ quan Thường trực Cuộc thi:** Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ trong quá trình hoạt động.

### **3. Ban Giám khảo Cuộc thi**

Trên cơ sở đề xuất của Cơ quan Thường trực Cuộc thi, Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc với số lượng thành viên bảo đảm yêu cầu để tổ chức chấm và thực hiện các nhiệm vụ của Ban Tổ chức Cuộc thi.

### **4. Đối tượng tham gia Cuộc thi**

- Công dân tỉnh Cao Bằng đang sinh sống, học tập và làm việc ở trong và ngoài tỉnh; công dân Việt Nam ở trong nước và ngoài nước, người nước ngoài hiện đang sinh sống, học tập và làm việc trên địa bàn tỉnh Cao Bằng có bài viết chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (*các đồng chí là thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi không được tham gia dự thi*).

- Tác giả/nhóm tác giả dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động, học viên, sinh viên; đội ngũ văn nghệ sĩ, trí thức; giảng viên Trường Chính trị tỉnh, trung tâm chính trị các xã, phường; thành viên, cộng tác viên của BCD 35, Ban Công tác 35 (BCT 35) các cấp; sĩ quan, cán bộ, chiến sĩ lực lượng vũ trang; cán bộ, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên cơ quan báo chí và văn phòng đại diện, phóng viên thường trú các cơ quan báo chí Trung ương trên địa bàn tỉnh.

### **5. Tác phẩm dự thi**

#### **5.1. Thể loại**

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc **01 trong 05 thể loại**: (1) Tạp chí; (2) Báo; (3) Phát thanh; (4) Truyền hình; (5) Video clip.

## 5.2. Số lượng tác phẩm

### a) Đối với cá nhân

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi **tối đa 05 tác phẩm** cho **05 thể loại** (mỗi thể loại 01 tác phẩm), gồm:

- **Tối đa 02 tác phẩm dạng viết:** 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (*Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử*) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (*Báo in hoặc Báo điện tử*). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (*khổ A4, bìa mềm*), **file tác phẩm** (*định dạng Microsoft Word*) và **bản photo tác phẩm** được đăng tải trên báo/tạp chí trong thời gian tổ chức Cuộc thi (*nếu có*).

- **Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện:** 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file tác phẩm** (*định dạng mp3/mp4*), kịch bản (*bản in khổ A4 và file kịch bản định dạng Microsoft Word*) và minh chứng về việc công bố trong thời gian tổ chức Cuộc thi (*nếu có*).

b) *Đối với tập thể:* Theo bảng phân bổ số lượng tác phẩm tham gia Cuộc thi kèm theo.

## 5.3. Tiêu chí tác phẩm

### a) Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (*hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt*), thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (*in hoặc điện tử*), Báo (*in hoặc điện tử*), Phát thanh/Truyền hình/Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thẻ lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, *chưa được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội tính đến thời điểm Trung ương phát động Cuộc thi năm 2026 (ngày 22/10/2025)*; đảm bảo tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, có phát hiện mới.

- *Đối với tác phẩm chưa công bố*, sau khi gửi tác phẩm tham gia dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên tạp chí, báo, đài, mạng xã hội.

- Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp theo quy định (*không trùng lặp quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không trùng lặp quá 25% đối với thể loại Báo so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác*).

### b) Tiêu chí về bản quyền

Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền. Các tác phẩm đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm

dự thi. Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

#### **5.4. Tiêu chí về chủ đề, nội dung, hình thức**

a) *Về chủ đề, nội dung*: Chủ đề chung của Cuộc thi là “*Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới*” với 04 nhóm chủ đề:

(1) Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới.

(2) Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội.

(3) Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “*Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số*”.

(4) Những vấn đề lý luận và thực tiễn trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn tỉnh Cao Bằng trong giai đoạn hiện nay.

\* *Định hướng chủ đề nêu tại Phụ lục gửi kèm theo Kế hoạch này*. Ngoài các chủ đề nêu trong Phụ lục, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi.

b) *Về hình thức*: Tác phẩm dự thi bảo đảm kết cấu của một tác phẩm chính luận, có luận cứ, luận điểm rõ ràng, thuyết phục, nhấn mạnh tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “*xây*” và “*chống*”. Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, thông tin cập nhật, có phát hiện mới từ thực tiễn tại địa phương, đơn vị mình để bổ sung, phát triển lý luận; có những sáng kiến, giải pháp đột phá đáp ứng yêu cầu bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

### **6. Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi**

#### **6.1. Thời gian**

- Cơ quan Thường trực Cuộc thi sẽ nhận bài viết dự thi đến hết **ngày 10/6/2026** (tính theo dấu bưu điện).

- Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện; không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

#### **6.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi**

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, Nhân dân đang sinh sống, làm việc tại địa phương, đơn vị nào thì gửi tác phẩm dự thi về đầu mối BCD 35 các đảng uỷ trực thuộc Tỉnh uỷ, BCT 35 đảng uỷ các xã, phường

của địa phương, đơn vị đó để chọn lọc, lập hồ sơ gửi Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (thành phần hồ sơ được quy định tại Điều 3, Chương II, Thể lệ Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Cao Bằng, năm 2026, ban hành kèm theo Kế hoạch này). Các cơ quan, đơn vị, địa phương không gửi hồ sơ dự thi không được xét giải Tập thể.

- Các tác giả/nhóm tác giả không thuộc nhóm đối tượng nêu trên thì gửi tác phẩm tham gia dự thi trực tiếp về Ban Tổ chức Cuộc thi theo địa chỉ: Phòng Tuyên Truyền, Báo chí - Xuất bản, Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ Cao Bằng, địa chỉ: Trụ sở Tỉnh uỷ, Trung tâm hành chính, phường Thục Phán, tỉnh Cao Bằng, đồng thời gửi file mềm các tác phẩm dự thi về Email: cuocthichinhluan35caobang@gmail.com.

### **7. Thời gian đánh giá các tác phẩm dự thi**

- Từ ngày 10/6/2026 đến ngày 20/6/2026: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh sẽ tiến hành sàng lọc, chấm sơ khảo.

- Từ ngày 21/6/2026 đến ngày 05/7/2026: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh sẽ chấm chung khảo, xét giải thưởng.

- Từ ngày 06/7/2026 - 15/7/2026: Tuyển chọn các tác phẩm xuất sắc gửi tham gia Cuộc thi cấp Trung ương.

## **III- GIẢI THƯỞNG**

### **1. Cơ cấu và số lượng giải thưởng**

#### **1.1. Giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả**

Ban Tổ chức Cuộc thi trao Giấy chứng nhận và phần thưởng cho các tác giả/nhóm tác giả đạt giải tại Cuộc thi bằng tiền mặt theo các mức và số lượng như sau:

- Tác phẩm loại hình tạp chí, báo in/điện tử:
  - + 01 giải A 3.000.000 đồng.
  - + 02 giải B, mỗi giải 2.000.000 đồng.
  - + 03 giải C, mỗi giải 1.000.000 đồng.
  - + 05 giải Khuyến khích, mỗi giải 500.000 đồng.
- Tác phẩm loại hình phát thanh, truyền hình, Video:
  - + 01 giải A 3.000.000 đồng.
  - + 02 giải B, mỗi giải 2.000.000 đồng.
  - + 03 giải C, mỗi giải 1.000.000 đồng.
  - + 05 giải Khuyến khích, mỗi giải 500.000 đồng.

*\* Tùy theo số lượng và chất lượng bài tham gia giải, Ban Tổ chức Cuộc thi có thể điều chỉnh số lượng cơ cấu giải phù hợp.*

## **1.2. Giải thưởng Tập thể xuất sắc**

Ban Tổ chức Cuộc thi xét tặng **03 giải Tập thể xuất sắc**, mỗi giải 1.000.000 đồng cho các cơ quan, đơn vị, địa phương triển khai, tổ chức tham gia Cuộc thi với cách thức sâu rộng, sáng tạo và có nhiều tác phẩm dự thi cấp tỉnh đạt chất lượng tốt.

## **1.3. Hình thức giải thưởng**

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải được tặng Giấy chứng nhận và tiền thưởng của Ban Tổ chức Cuộc thi.

- Mỗi tập thể đạt giải xuất sắc được tặng Giấy chứng nhận và tiền thưởng của Ban Tổ chức Cuộc thi.

## **2. Thời gian trao giải**

Ban Tổ chức Cuộc thi dự kiến tổ chức tổng kết Cuộc thi và trao giải cho các tác phẩm đạt giải vào tháng 9/2026 (*thời gian cụ thể sẽ thông báo sau*).

## **3. Xét chọn tác phẩm gửi dự thi ở Trung ương**

- Tất cả các tác phẩm đạt giải ở cấp tỉnh và một số tác phẩm có chất lượng cao sẽ được lựa chọn để gửi dự thi ở cấp Trung ương (*số lượng không quá 50 tác phẩm*).

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ, các cơ quan liên quan góp ý, hướng dẫn các tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm được lựa chọn gửi dự thi ở cấp Trung ương, bổ sung, hoàn chỉnh tác phẩm, lập hồ sơ dự thi và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi Trung ương theo đúng thời gian quy định.

## **IV- KINH PHÍ CUỘC THI**

Kinh phí tổ chức Cuộc thi từ nguồn ngân sách nhà nước cấp cho Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ năm 2026 và theo quy định hiện hành của Nhà nước.

## **V- TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ**

Tham mưu các nội dung: Đăng tải nội dung Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi trên các phương tiện truyền thông; thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc Ban Tổ chức Cuộc thi; phát động, tổng kết, khen thưởng, trao giải Cuộc thi theo kế hoạch; ban hành các văn bản chỉ đạo, định hướng các đảng uỷ trực thuộc Tỉnh uỷ, các sở, ban, ngành, đoàn thể, cơ quan, đơn vị cấp tỉnh và các cơ quan báo chí trên địa bàn tỉnh tuyên truyền, phổ biến sâu rộng về Cuộc thi.

Tổng hợp hồ sơ các bài viết có chất lượng cao gửi tham gia dự thi cấp Trung ương. Theo dõi, kiểm tra, đôn đốc các địa phương, đơn vị tích cực hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

Xây dựng dự toán kinh phí, hồ sơ quyết toán kinh phí tổ chức Cuộc thi.

## 2. Các cơ quan, đơn vị trên địa bàn tỉnh

**2.1. Các sở, ban, ngành, Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh:** Chỉ đạo và tổ chức phát động Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị mình; động viên, khuyến khích, tạo điều kiện để cho cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động, đoàn viên, hội viên các tổ chức chính trị - xã hội, các tầng lớp Nhân dân tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi (*theo chỉ tiêu phân bổ số lượng tác phẩm tham gia Cuộc thi gửi kèm*).

**2.2. Sở Giáo dục và Đào tạo:** Chỉ đạo các cơ sở giáo dục tổ chức tuyên truyền, động viên, khuyến khích và tạo điều kiện để cán bộ, công chức, viên chức, giảng viên, giáo viên, học sinh, sinh viên hưởng ứng, tích cực tham gia Cuộc thi.

**2.3. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:** Phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy chỉ đạo cơ quan báo chí đẩy mạnh công tác tuyên truyền, hưởng ứng tham gia Cuộc thi; phối hợp với Công an tỉnh thường xuyên theo dõi, rà soát, kiểm tra, xử lý các vi phạm trong đăng tải thông tin, quan điểm sai trái, xuyên tạc về Cuộc thi trên Internet và mạng xã hội.

**2.4. Trường Chính trị Hoàng Đình Giông:** Tuyên truyền, động viên, hướng dẫn cán bộ, giảng viên, học viên tham gia Cuộc thi.

**2.5. Hội Nhà báo tỉnh, Văn phòng đại diện, phóng viên thường trú các cơ quan báo chí Trung ương trên địa bàn tỉnh:** Quán triệt, tuyên truyền, động viên cán bộ, phóng viên, hội viên, nhà báo tham gia Cuộc thi.

**2.6. Báo và Phát thanh, truyền hình Cao Bằng:** Đăng tải toàn văn Kế hoạch, Thẻ lệ, Định hướng chủ đề Cuộc thi trên các chuyên trang, chuyên mục về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; kịp thời phản ánh đậm nét việc triển khai, phổ biến, hưởng ứng Cuộc thi ở các địa phương, cơ quan, đơn vị trên địa bàn tỉnh. Quán triệt, tuyên truyền, động viên, hướng dẫn cán bộ, phóng viên, nhà báo tích cực tham gia Cuộc thi. Tổng hợp tin, bài để xây dựng phóng sự (*thời lượng không quá 10 phút*) về Cuộc thi phục vụ tại Lễ tổng kết và trao giải Cuộc thi.

**2.7. Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh:** Quán triệt, tuyên truyền, động viên cán bộ, hội viên, văn nghệ sĩ tham gia viết bài dự thi.

## 3. Các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy

Chỉ đạo BCD 35, BCT 35 của địa phương, đơn vị căn cứ Kế hoạch, Thẻ lệ, Định hướng chủ đề Cuộc thi để phát động, triển khai Cuộc thi tại địa phương, đơn vị mình bảo đảm sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả. Tổ chức thu nhận, thẩm định, lựa chọn các tác phẩm bảo đảm chất lượng, đúng tiêu chí Cuộc thi để lập hồ sơ Ban Tổ chức Cuộc thi (*qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy*) đúng thời gian quy định (*bảo đảm theo chỉ tiêu phân bổ số lượng tác phẩm tham gia Cuộc thi gửi kèm*).

Chỉ đạo tổ chức, thực hiện tốt công tác thông tin, tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên hệ thống công/trang thông tin điện tử, Website nội bộ, các kênh truyền thông trên Internet và mạng xã hội... của địa phương, đơn vị. Thường xuyên theo dõi, đôn đốc, kiểm tra việc hưởng ứng Cuộc thi ở địa phương, đơn vị mình. Nghiên cứu các hình thức khen thưởng phù hợp để động viên các tập thể, cá nhân tích cực hưởng ứng, tham gia và đạt giải Cuộc thi.

Căn cứ Kế hoạch tổ chức Cuộc thi, đề nghị các cơ quan, đơn vị, địa phương nghiêm túc triển khai, thực hiện. Trong quá trình tổ chức Cuộc thi nếu có vướng mắc, đề nghị các địa phương, cơ quan, đơn vị kịp thời phản ánh về Ban Tổ chức Cuộc thi (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy, đồng chí Đàm Tuấn Hưng - Chuyên viên phòng Tuyên truyền - Báo chí - Xuất bản, số điện thoại: 0977.520.010) để được giải đáp.

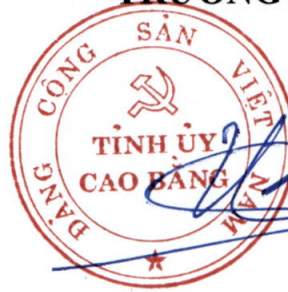
Nơi nhận:

- Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh,
- Văn phòng BCĐ 35 Trung ương,
- Thường trực Tỉnh ủy,
- Thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy,
- Các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
- Các ban, sở, ngành,
- Ủy ban MTTQ Việt Nam tỉnh và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh,
- Hội Nhà báo tỉnh, Văn phòng đại diện, phóng viên thường trú các cơ quan báo chí Trung ương trên địa bàn tỉnh,
- LĐVP, CVTH,
- Lưu Văn phòng Tỉnh ủy.

**PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC**

kiêm

**TRƯỞNG BAN CHỈ ĐẠO**



**Bé Thanh Tịnh**



**THẺ LỆ**  
**Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng**  
**tỉnh Cao Bằng năm 2026**  
(kèm theo Kế hoạch số 16-KH/BCĐ, ngày 14/4/2026 của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)

**Chương I**  
**QUY ĐỊNH CHUNG**

**Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng**

1. Thẻ lệ này quy định phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện, yêu cầu về tỷ lệ rà quét trùng lặp. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả/nhóm tác giả.

3. Các tác giả/nhóm tác giả có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm dự thi và gửi minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí hoặc đường link trên báo/tạp chí điện tử, phương tiện phát thanh, truyền hình và mạng xã hội) về Ban Tổ chức Cuộc thi.

4. Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm ở tất cả các thể loại.

Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm (bảo đảm tính mới của tác phẩm), tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

**Chương II**  
**QUY ĐỊNH CỤ THỂ**

**Điều 2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi**

**1. Về chủ đề, nội dung**

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

Ngoài các chủ đề định hướng, tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi: **Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới.**

## 2. Về hình thức

Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (*hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt*) thuộc một trong 05 thể loại: Tạp chí (*in hoặc điện tử*), Báo (*in hoặc điện tử*), Phát thanh, Truyền hình và Video clip.

Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (*đối với các thể loại viết*) hoặc kịch bản đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip (*viết tắt là đa phương tiện*). **Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả, tên cơ quan/đơn vị/địa phương vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.**

Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (*nếu có*), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ Email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng.

Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

### 2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử, yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: Viết hoa (*chữ đậm*).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: Không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (*in nghiêng*).
- Từ khóa: 03 đến 05 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.
- Dung lượng: Một bài viết từ 4.000 từ đến 6.000 từ (*không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả*). Bản in và File mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5cm; lề dưới 2,5cm; lề trái 3cm; lề phải 2cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn: Để ở cuối trang.
- + Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (*năm*), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn.
- + Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất.
- + Đối với sách báo nước ngoài (*không phải tiếng Việt*), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (*nghư: Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...*).

Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: Xếp tên tác giả (*nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu*) theo A, B, C, gồm: Tên tác giả (*năm*), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

## 2.2. Báo

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận hoặc một chùm bài viết có cùng chủ đề (*không quá 03 bài*) trên Báo in hoặc Báo điện tử, yêu cầu cụ thể như sau:

### a) Đối với Báo in

- Tên bài viết: Viết hoa (*chữ đậm*). Với chùm bài viết, có tiêu đề chung và tiêu đề cụ thể cho từng bài.

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in.

- Tóm tắt bài viết: Không quá 100 từ, khoảng 07 dòng (*in nghiêng*).

- Dung lượng: Một bài viết không quá 3.000 từ (*không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả*). Với chùm bài viết: Không quá 03 bài, mỗi bài không quá 3.000 từ.

- Bản in và File mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5cm; lề dưới 2,5cm; lề trái 3cm; lề phải 2cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (*nếu có*): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

### b) Đối với Báo điện tử

- Tên bài viết: Viết hoa (*chữ đậm*).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

- Sapo: Không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (*in nghiêng*).

- Một bài viết không quá 2.500 từ (*không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả*). Với chùm bài viết: Không quá 03 bài, mỗi bài không quá 2.500 từ.

- Bản in và File mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5cm; lề dưới 2,5cm; lề trái 3cm; lề phải 2cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (*nếu có*): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

\* **Lưu ý:** Tác phẩm Tạp chí, Báo dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

**2.3. Phát thanh:** Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (*không quá 03 bài*). Mỗi bài (*hoặc loạt bài*) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

**2.4. Truyền hình:** Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (*không quá 03 bài*). Mỗi bài (*hoặc loạt bài*) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

**2.5. Video clip:** Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài về cùng một chủ đề (*không quá 03 Video*). Mỗi bài (*hoặc loạt bài*) có độ dài tối đa 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại Video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

\* **Lưu ý:** Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/lời bình bằng AI trong tác phẩm Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

### **2.6. Các tác phẩm không được xét Giải**

Loạt bài ghép từ những bài độc lập của các tác giả đứng tên riêng lẻ ở các thời điểm khác nhau, không có tên loạt bài.

Các tác phẩm có nội dung đăng tải đang còn chờ đánh giá và kết luận của các cơ quan có thẩm quyền.

Các tác phẩm mang tính hư cấu (*tiểu phẩm, câu chuyện văn nghệ, phim truyện...*).

### **Điều 3. Hồ sơ dự thi**

Hồ sơ dự thi của BCD 35 các đảng uỷ trực thuộc Tỉnh uỷ, BCT 35 đảng uỷ các xã, phường gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ Cao Bằng, địa chỉ: Trụ sở Tỉnh uỷ, Trung tâm hành chính, phường Thục Phán, tỉnh Cao Bằng, đồng thời gửi File mềm các tác phẩm dự thi về Email: cuoethichinhluan35caobang@gmail.com, gồm các sản phẩm sau:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (*nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng thể loại; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp tỉnh*). Báo cáo gồm bản in khổ A4 và File mềm định dạng Microsoft Word.

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (*theo Mẫu 1 của Ban Tổ chức Cuộc thi*). Danh sách gồm bản in khổ A4 và File mềm định dạng Microsoft Excel.

(3) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (*theo Mẫu 2 của Ban Tổ chức Cuộc thi*). Danh sách gồm bản in khổ A4 và File mềm định dạng Microsoft Excel.

(4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh:

- Mỗi tác phẩm dạng viết gửi bản in (*khổ A4, bìa mềm*) và File tác phẩm (*định dạng Microsoft Word*), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố/đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (*nếu có*).

- Mỗi tác phẩm dạng Phát thanh, Truyền hình, Video clip gửi File tác phẩm (*dạng Mp3/Mp4*) và kịch bản tác phẩm (*gồm bản in khổ A4 và File mềm định dạng*

*Microsoft Word*), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố/đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

\* **Lưu ý:** Các cơ quan, đơn vị, địa phương có tác phẩm đa phương tiện (Phát thanh, Truyền hình, Video clip) phải được lưu trong 01 USB gửi kèm Hồ sơ dự thi.

#### **Điều 4. Ban Tổ chức Cuộc thi**

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ ra quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ - Cơ quan Thường trực của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

#### **Điều 5. Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi**

1. Ban Giám khảo Cuộc thi do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập.

2. Giúp việc cho Ban Giám khảo có Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập.

#### **Điều 6. Phương thức chấm điểm, xét giải thưởng**

##### **1. Vòng sơ khảo**

Ban Tổ chức Cuộc thi đánh giá ban đầu và sàng lọc các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về thể loại, chủ đề, kết cấu và hình thức để đưa vào chấm sơ khảo. Ban Giám khảo tiến hành chấm thi. Căn cứ kết quả chấm sơ khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn những tác phẩm có chất lượng tốt nhất (lấy điểm từ cao xuống thấp) để xem xét đưa vào chấm vòng chung khảo.

##### **2. Vòng chung khảo**

Ban Giám khảo tổ chức chấm thi và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất, đề xuất Ban Tổ chức cuộc thi xét trao giải thưởng.

##### **3. Xét giải thưởng**

Ban Tổ chức, đại diện Ban Giám khảo Cuộc thi họp, xét giải thưởng cho các tác giả/nhóm tác giả và lựa chọn các cơ quan, đơn vị, địa phương có thành tích để trao giải Tập thể xuất sắc. Căn cứ tình hình thực tế Ban Tổ chức Cuộc thi lựa chọn, trao thưởng cho các tác giả có tác phẩm xuất sắc, không nhất thiết mỗi loại hình phải xét đủ số lượng giải theo cơ cấu giải thưởng.

#### **Điều 7. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm**

Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về Ban Tuyên

giáo và Dân vận Tỉnh uỷ, địa chỉ: Trụ sở Tỉnh uỷ, Trung tâm hành chính, phường Thục Phán, tỉnh Cao Bằng.

Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ có trách nhiệm tham mưu để Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, trả lời đơn khiếu nại. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

Các tác phẩm tham dự Cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật.

#### **Điều 8. Điều khoản thi hành**

Thể lệ Cuộc thi có hiệu lực kể từ ngày Kế hoạch tổ chức Cuộc thi được ký ban hành.

Trong quá trình thực hiện, nếu có vướng mắc, phát sinh, Ban Tổ chức Cuộc thi tổng hợp, báo cáo đề xuất Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ xem xét, sửa đổi, bổ sung Thể lệ Cuộc thi phù hợp với thực tế./.

## PHÂN BỐ SỐ LƯỢNG

tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Cao Bằng năm 2026

(kèm theo Kế hoạch số 16-KH/BCĐ ngày 14/4/2026 của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ)

-----

TT	Đơn vị	Số lượng tác phẩm (ít nhất)	Ghi chú
1	Ban Công tác 35 Đảng uỷ các xã (51 đơn vị)	255	Mỗi đơn vị ít nhất 05 tác phẩm (không tính số lượng tác phẩm của các đơn vị: Phường Thục Phán, phường Nùng Trí Cao, phường Tân Giang, xã Hòa An, xã Quảng Uyên).
2	Ban Công tác 35 phường Thục Phán	20	
3	Ban Công tác 35 phường Nùng Trí Cao	15	
4	Ban Công tác 35 phường Tân Giang	10	
5	Ban Công tác 35 xã Hòa An	10	
6	Ban Công tác 35 xã Quảng Uyên	10	
7	Ban Chỉ đạo 35 Đảng uỷ Uỷ ban nhân dân tỉnh	50	
8	Ban Chỉ đạo 35 Đảng uỷ Quân sự tỉnh	30	
9	Ban Chỉ đạo 35 Đảng uỷ Công an tỉnh	25	
10	Ban Chỉ đạo 35 Đảng uỷ các cơ quan Đảng tỉnh	15	Không tính số lượng tác phẩm của các đơn vị: Trường Chính trị Hoàng Đình Giông; Báo và Phát thanh, truyền hình Cao Bằng; Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Cao Bằng; Hội Nhà báo; Tạp chí Non nước Cao Bằng.

11	Báo và Phát thanh, truyền hình Cao Bằng	20	Gửi trực tiếp về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ.
12	Trường Chính trị Hoàng Đình Giông	10	Gửi trực tiếp về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ.
13	Hội Nhà báo	05	Gửi trực tiếp về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ.
14	Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Cao Bằng	05	Gửi trực tiếp về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ.
15	Tạp chí Non nước Cao Bằng	05	Gửi trực tiếp về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ.
<b>TỔNG CỘNG</b>		<b>485</b>	

## PHỤ LỤC

### **Định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Cao Bằng năm 2026**

(kèm theo Kế hoạch số 16-KH/BCĐ ngày 14/4/202 của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh uỷ)

-----

### **CHỦ ĐỀ CHUNG: BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG TRONG KỶ NGUYÊN PHÁT TRIỂN MỚI**

**Nhóm 1. Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới**, gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Kiên định, vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, phát triển lý luận về đường lối đổi mới - bộ phận cấu thành nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả về mặt lý luận, thực tiễn phát triển đất nước và tỉnh Cao Bằng sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng, hoàn thiện, phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Hướng tới bảo vệ thành quả lý luận, thực tiễn lãnh đạo cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam sau 100 năm thành lập và 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội.

- Nhận diện một số vấn đề lý luận mới như chủ nghĩa tư bản kỹ thuật số, chủ nghĩa xã hội công nghệ; quyền con người trên không gian mạng.

- Phát triển hệ thống lý luận cơ bản về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về lý luận đường lối đổi mới và những thành tựu phát triển đất nước, tỉnh qua 40 năm đổi mới.

**Nhóm 2. Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội**, gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (*từ mục tiêu, tầm nhìn, các đột phá chiến lược, các nguyên tắc kiên định, quan điểm chỉ đạo, nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm*); đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá kết quả Đại hội.

- Bảo vệ, lan tỏa ý nghĩa của cuộc bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XVI và đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026 - 2031, thực tiễn bầu cử trên địa bàn tỉnh Cao Bằng; đấu tranh với các âm mưu, thủ đoạn, luận điệu chống phá bầu cử.

- Bảo vệ, lan tỏa quan điểm chỉ đạo của Đảng, kết quả của các Hội nghị Trung ương trong nhiệm kỳ XIV của Đảng diễn ra trong năm 2026. Đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIV trong năm 2026 và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Bảo vệ các quyết sách chiến lược của Đảng trên các lĩnh vực; khẳng định những tiền đề vững chắc, quyết tâm của cả hệ thống chính trị đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên mới; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về các quyết sách chiến lược và thực tiễn thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng.

- Bảo vệ thành quả của cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy với vai trò là “*bộ phóng lịch sử*” đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới; kết quả việc tổ chức thực hiện tinh gọn tổ chức bộ máy tại các địa phương, đơn vị trên địa tỉnh Cao Bằng. Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới xuyên tạc cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả phát triển của đất nước, của các địa phương, của tỉnh trong thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng (nhất là sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy; xây dựng chính quyền địa phương 02 cấp; đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia; đột phá phát triển giáo dục và đào tạo; phát triển kinh tế tư nhân; kinh tế nhà nước...).

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của các sự kiện chính trị, lịch sử trọng đại của đất nước trong năm 2026. Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phần tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2026 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo tiền bối của cách mạng Việt Nam.

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của môi trường hòa bình, ổn định, phát triển mà Việt Nam đang nỗ lực xây dựng; bảo vệ luật pháp quốc tế, chủ trương, đường lối đối ngoại của Đảng; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu sai trái, xuyên tạc đường lối, thành tựu đối ngoại của Đảng, Nhà nước ta.

- Nhận diện, đấu tranh với các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “*tự diễn biến*”, “*tự chuyển hóa*” của một phận cán bộ, đảng viên.

- Nhận diện, đấu tranh với âm mưu “*lật sử*”, “*xét lại lịch sử*” của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động lợi dụng vấn đề dân tộc, tôn giáo, “*tự do ngôn luận*”, “*tự do báo chí*”, “*dân chủ*”, “*nhân quyền*”, chủ quyền trong bối cảnh Việt Nam là thành viên Hội đồng nhân quyền Liên hợp quốc nhiệm kỳ 2026 - 2028.

- Nhận diện, đấu tranh phê phán các biểu hiện, khuynh hướng phức tạp, thiếu lành mạnh, vi phạm thuần phong mỹ tục, xâm phạm lợi ích quốc gia - dân tộc trên lĩnh vực văn học, nghệ thuật, văn hóa, giáo dục, nhất là những luận điệu lợi dụng văn học, nghệ thuật để chống phá đường lối, chính sách của Đảng, Nhà nước.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “*lệch chuẩn*” trong xã hội và trên không gian mạng.

**Nhóm 3. Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số”,** gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng với vai trò là “*rường cột*” của chế độ, là “*lá chắn thép*” bảo vệ vững chắc chế độ và Nhân dân, là “*hòn cốt*” của dân tộc.

- Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh chuyển đổi số.

- Đổi mới toàn diện công tác thông tin, tuyên truyền trên báo chí và các nền tảng số, giữ thế “*chủ động tấn công, dẫn dắt*” của báo chí chính thống.

- Tháo gỡ những “*điểm nghẽn*”, “*nút thắt*” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Phát huy vai trò tiên phong và trách nhiệm kiến tạo, “*định hướng tư tưởng*”, “*thống nhất nhận thức*”, “*đi trước mở đường*” của lực lượng tuyên giáo và dân vận các cấp.

- Phát huy vai trò của cán bộ, giảng viên lý luận chính trị và lực lượng sinh viên, học viên trong các cơ sở giáo dục đại học, cao đẳng.

- Phát huy vai trò của người Việt Nam ở nước ngoài, các đảng ủy ngoài nước trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới; nhất là người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “*sứ giả*” tuyên truyền, quảng bá hình ảnh đất nước, văn hóa, con người Việt Nam cũng như thành tựu phát triển của Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng thế trận thông tin liên hoàn, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực, dùng thông tin chính thống “*phủ xanh*” không gian mạng.

- Xây dựng hệ sinh thái số trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên không gian mạng.

- Đẩy mạnh công tác tuyên vận trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Lan tỏa những mô hình hay, cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Phát huy tinh thần đổi mới sáng tạo, tự tin, tự lực, tự cường của các lực lượng tham gia bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch của các cơ quan, đơn vị, địa phương sau sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy và xây dựng chính quyền địa phương 02 cấp.

- Thực tiễn, kinh nghiệm kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch giai đoạn hiện nay.

***Nhóm 4. Những vấn đề lý luận và thực tiễn trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn tỉnh Cao Bằng trong giai đoạn hiện nay, gồm các định hướng chủ đề sau đây:***

- Bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, điểm mới của Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Cao Bằng lần thứ XX nhiệm kỳ 2025 - 2030. Bảo vệ, lan tỏa các mô hình hay, cách làm hiệu quả, điển hình tiên tiến trong triển khai thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Cao Bằng lần thứ XX nhiệm kỳ 2025 - 2030 và nghị quyết đại hội đảng bộ các cấp ở các địa phương, đơn vị.

- Thực tiễn, kết quả lãnh đạo, chỉ đạo tổ chức thực hiện chỉ đạo của các đồng chí lãnh đạo Đảng, Nhà nước trong các chuyến thăm và làm việc tại tỉnh Cao Bằng như: Kết luận của đồng chí Tổng Bí thư tại buổi làm việc với Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh vào ngày 28/01/2026 theo Thông báo số 10-TB/VPTW, ngày 04/02/2026 của Văn phòng Trung ương Đảng; Kết luận của đồng chí Thủ tướng Chính phủ tại buổi kiểm tra Dự án đường bộ cao tốc Đồng Đăng - Trà Lĩnh vào ngày mùng 4 Tết nguyên đán Bính Ngọ theo Thông báo số 82/TB-VPCP, ngày 24/02/2026 của Văn phòng Chính phủ...

- Thực tiễn và những kinh nghiệm trong công tác lãnh đạo, chỉ đạo; tình hình, kết quả, các giải pháp nhằm tháo gỡ những khó khăn trong việc thực hiện các chương trình, kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội giai đoạn 2025 - 2030 của tỉnh Cao Bằng.

- Thực tiễn lãnh đạo, chỉ đạo, triển khai công tác xây dựng, chỉnh đốn Đảng nêu trong Văn kiện Đại hội XIV của Đảng với 10 nhóm giải pháp trên địa bàn tỉnh. Việc triển khai thực hiện Nghị quyết số 21-NQ/TW, ngày 16/6/2022 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng (khóa XIII) về tăng cường củng cố, xây dựng tổ chức cơ sở

đảng và nâng cao chất lượng đội ngũ đảng viên trong giai đoạn mới. Việc thực hiện Kết luận số 01-KL/TW, ngày 18/5/2021 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Chỉ thị số 05-CT/TW, ngày 15/5/2016 của Bộ Chính trị (khóa XII) “về đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” và các quy định của Trung ương, Tỉnh uỷ về trách nhiệm nêu gương của cán bộ, đảng viên, nhất là người đứng đầu các cấp; Quy định số 144-QĐ/TW, ngày 09/5/2024 của Bộ Chính trị về chuẩn mực đạo đức cách mạng của cán bộ, đảng viên trong giai đoạn mới. Công tác phòng, chống tham nhũng, lãng phí, tiêu cực, chạy chức, chạy quyền; đẩy mạnh tự phê bình và phê bình, kiên quyết chống chủ nghĩa cá nhân, cơ hội, vụ lợi, “*lợi ích nhóm*”, quan liêu, xa dân, vô cảm trước khó khăn, bức xúc của Nhân dân.

- Nhận thức mới về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn tỉnh Cao Bằng trong giai đoạn hiện nay.

- Thực tiễn và kinh nghiệm trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch lợi dụng các vấn đề dân tộc, tôn giáo, dân chủ, nhân quyền, biên giới... để chống phá trên địa bàn tỉnh Cao Bằng.

- Giới thiệu các mô hình tập thể, cá nhân điển hình, gương người tốt, việc tốt, cách làm hiệu quả trong các cơ quan, đơn vị, địa phương và của hệ thống chính trị từ tỉnh đến cơ sở trong công tác xây dựng Đảng, bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh.

- Hiến kế, đề xuất các giải pháp cụ thể, thiết thực để tháo gỡ khó khăn, vướng mắc; cổ vũ, động viên cán bộ, đảng viên và các tầng lớp Nhân dân phát huy truyền thống cách mạng, đoàn kết, thi đua phấn đấu thực hiện các nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, bảo đảm quốc phòng - an ninh, xây dựng Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh.

- Đề xuất các giải pháp đổi mới phương thức đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên không gian mạng, ứng dụng trí tuệ nhân tạo (AI), dữ liệu lớn (Big data), tăng cường phối hợp giữa các lực lượng để chủ động nhận diện và xử lý kịp thời thông tin xấu độc có liên quan đến địa bàn tỉnh.

- Thực tiễn và kinh nghiệm trong nắm bắt tình hình, tham mưu các giải pháp đấu tranh ngăn chặn, xử lý, giải quyết các vấn đề, vụ việc phức tạp, nhạy cảm, các vụ việc có thể trở thành “*điểm nóng*”, khủng hoảng truyền thông trên địa bàn tỉnh.

- Lên án, phê phán những biểu hiện trì trệ, chậm trễ, thiếu tinh thần trách nhiệm, nói không đi đôi với làm, các hành vi cửa quyền, những nhiễu, tiêu cực, tham nhũng, lãng phí; ngăn chặn, đẩy lùi những biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức lối sống, “*tự diễn biến*”, “*tự chuyển hóa*” trong một bộ phận cán bộ, đảng viên.

\* **Lưu ý:** Ngoài những định hướng chủ đề trên, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn những chủ đề gắn với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch cả trên phương diện lý luận và thực tiễn.