

Đ/c Thủy

TỈNH ỦY CAO BẰNG

ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM

*
Số 36-CT/TU

Cao Bằng, ngày 01 tháng 4 năm 2020

TRƯỜNG CHÍNH TRỊ
HOANG ĐÌNH GIONG
Số: 228
ĐẾN Ngày: 13/4/2020
Chuyên: Đ/c...
Lưu hồ sơ số: ...

**CHỈ THỊ
CỦA BAN THƯỜNG VỤ TỈNH ỦY**

Về bảo tồn và phát huy dân ca các dân tộc tỉnh Cao Bằng

Đ/c Thủy
Cac' k, p.
Đ/c Thủy (Web)
llal

Cao Bằng là tỉnh miền núi, vùng cao, biên giới phía Bắc của Tổ quốc, với hơn 20 dân tộc cùng sinh sống, trong đó đồng bào dân tộc thiểu số chiếm hơn 95%, mỗi dân tộc đều mang bản sắc văn hóa độc đáo, loại hình dân ca đặc trưng riêng, làm nên kho tàng dân ca các dân tộc Cao Bằng phong phú, đa dạng và đậm đà bản sắc dân tộc. Trong những năm qua, việc bảo tồn và phát triển văn hóa các dân tộc luôn được tỉnh quan tâm chỉ đạo; đặc biệt là từ khi triển khai thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW, ngày 09/6/2014 Hội nghị lần thứ 9, Ban Chấp hành Trung ương Đảng (khóa XI) “Về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước” (sau đây gọi tắt là Nghị quyết số 33-NQ/TW); Tỉnh ủy đã ban hành Chương trình hành động số 51-CTr/TU, ngày 07/10/2014 và Hướng dẫn số 07-HD/TU, ngày 25/01/2017 về thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW để lãnh đạo, chỉ đạo triển khai thực hiện công tác bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa trong toàn Đảng bộ, trong đó có nội dung bảo tồn, phát huy dân ca các dân tộc. Các hoạt động nghiên cứu, lưu giữ, truyền dạy và quảng bá dân ca các dân tộc tỉnh được cấp ủy, chính quyền các cấp, nhất là ngành Văn hóa, thể thao và du lịch quan tâm chỉ đạo, thực hiện; Hội bảo tồn dân ca các dân tộc tỉnh được thành lập ở cấp tỉnh và phát triển ở 8/10 huyện, thành phố; bước đầu hoạt động đã thu được kết quả thiết thực... góp phần làm chuyển biến nhận thức, nâng cao đời sống văn hóa tinh thần của các tầng lớp nhân dân, thúc đẩy kinh tế - xã hội địa phương phát triển.

Tuy nhiên, vốn dân ca các dân tộc của Cao Bằng đang dần phải đối mặt với nguy cơ mai một. Nhiều làn điệu dân ca chưa được nghiên cứu, nhất là dân ca các dân tộc thiểu số ít người ở vùng cao, vùng sâu, vùng xa, vùng đặc biệt khó khăn. Trong khi đó các nghệ nhân và những người am hiểu về dân ca trên địa bàn tỉnh hầu hết tuổi đã cao; việc đào tạo cho thế hệ trẻ tiếp nối giữ gìn, phát huy di sản văn hóa chưa thực sự được quan tâm đúng mức. Phong trào quần chúng về sử dụng các làn điệu dân ca các dân tộc trong sinh hoạt thường ngày và các hoạt động cộng đồng trên địa bàn tỉnh còn hạn chế. Bên cạnh đó các thiết chế văn hóa, cơ sở hạ tầng, mức đầu tư, hỗ trợ kinh phí cho công tác bảo tồn, phát huy dân ca các dân tộc còn hạn hẹp; một số ban,

ngành, đoàn thể, địa phương chưa quan tâm đúng mức đối với việc bảo tồn, phát huy dân ca các dân tộc...

Nhằm khơi dậy mạnh mẽ, tôn vinh các giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc tỉnh Cao Bằng, tiếp thu tinh hoa văn hóa trong nước và khu vực, bổ sung, làm giàu, phát triển thêm vốn dân ca đậm đà bản sắc dân tộc, làm cho dân ca trường tồn cùng thời gian, đáp ứng nhu cầu tinh thần cho nhân dân các dân tộc trong tỉnh, phục vụ nhiệm vụ chính trị và trở thành một nguồn lực, động lực xây dựng nông thôn mới, phát triển du lịch trong giai đoạn hiện nay và sau này; đồng thời để phát huy những kết quả đã đạt được, khắc phục hạn chế, yếu kém, Ban Thường vụ Tỉnh ủy yêu cầu các cấp ủy đảng, chính quyền, các sở, ban, ngành, Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể chính trị - xã hội tỉnh thực hiện tốt một số nội dung sau:

1. Tiếp tục tăng cường công tác lãnh đạo, chỉ đạo và quán triệt sâu sắc các chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước về công tác bảo tồn, phát huy dân ca các dân tộc, trọng tâm là Nghị quyết số 33-NQ/TW; Chương trình hành động số 51-CTr/TU, ngày 07/10/2014 và Hướng dẫn số 07-HD/TU, ngày 25/01/2017 của Tỉnh ủy về thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW; Kế hoạch thực hiện Chương trình hành động số 51-CTr/TU, ngày 07/10/2014 của Tỉnh ủy về thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW của Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành kèm theo Quyết định số 1392/QĐ-UBND, ngày 28/5/2015 và Chiến lược phát triển văn hóa đến năm 2020; Chương trình số 17-CTr/TU, ngày 09/6/2006 của Tỉnh ủy về bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống đặc sắc của tỉnh Cao Bằng; Hướng dẫn số 03-HD/TU, ngày 19/7/2011 của Tỉnh ủy về thực hiện Chỉ thị 46-CT/TW, ngày 27/7/2010 của Ban Bí thư Trung ương Đảng (khóa X), các văn bản của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về chống sự xâm nhập của các sản phẩm văn hóa độc hại gây hủy hoại đạo đức xã hội.

2. Ban cán sự Đảng Ủy ban nhân dân tỉnh sớm chỉ đạo Ủy ban nhân dân tỉnh xây dựng Đề án về công tác bảo tồn, phát huy dân ca các dân tộc tỉnh Cao Bằng giai đoạn 2020 - 2025; chỉ đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, thực hiện công tác kiểm kê di sản văn hóa phi vật thể trên địa bàn toàn tỉnh; nghiên cứu, bảo tồn và phát huy một số làn điệu dân ca đặc sắc gắn với phát triển du lịch; lập hồ sơ đề nghị xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”, “Nghệ nhân nhân dân”; tổ chức các hội thi, hội diễn nghệ thuật; lập hồ sơ di sản văn hóa phi vật thể đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch công nhận. Chỉ đạo đẩy mạnh phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá”; nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động của Hội bảo tồn dân ca các dân tộc tỉnh. Tiếp tục đầu tư xây dựng và nâng cao chất lượng hoạt động của các thiết chế văn hóa.

3. Cấp ủy Đảng, chính quyền, các sở, ban, ngành, Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể chính trị - xã hội tỉnh tăng cường công tác tuyên truyền, nâng cao nhận thức về công tác bảo tồn, phát huy dân ca các dân tộc trong tỉnh đến

toàn thể đảng viên, cán bộ, công chức, viên chức, hội viên và các tổ chức, đơn vị trực thuộc; cụ thể hóa xây dựng chương trình, kế hoạch thực hiện có hiệu quả công tác bảo tồn, phát huy dân ca các dân tộc phù hợp với điều kiện thực tế của địa phương, đơn vị. Các huyện, thành ủy quan tâm chỉ đạo phát triển tổ chức Hội bảo tồn dân ca các cấp, các câu lạc bộ, tổ, đội văn nghệ quần chúng tại cơ sở; đẩy mạnh phong trào quần chúng sử dụng, quảng bá các làn điệu dân ca các dân tộc của tỉnh trong các hoạt động cộng đồng; kịp thời phát hiện, giới thiệu và biểu dương những điển hình trong công tác bảo tồn, phát huy dân ca; các nghệ nhân dân ca các dân tộc ở địa phương.

4. Giao Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy chủ trì, phối hợp với Ban cán sự Đảng Ủy ban nhân dân tỉnh và các cơ quan, đơn vị liên quan theo dõi, đôn đốc, kiểm tra việc thực hiện Chỉ thị này và định kỳ báo cáo Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

Chỉ thị này được phổ biến đến chi bộ.

Nơi nhận:

- Ban Bí thư TW Đảng,
 - Văn phòng TW Đảng,
 - Ban Tuyên giáo TW,
 - BCS Đảng Bộ VHTT& DL,
 - Các đ/c Tỉnh ủy viên,
 - Các huyện ủy, thành ủy,
 - Các ban đảng, BCS, đảng đoàn,
 - đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
 - Các sở, ban, ngành, đoàn thể tỉnh,
 - LĐ VPTU, CVTH,
 - Lưu Văn phòng Tỉnh ủy.
- (báo cáo)

T/M BAN THƯỜNG VỤ
BÍ THƯ



Lại Xuân Môn